1937 LA REVUE DU COLLÈGE (Varsity Show)
de William Keighley avec Johnnie Davis

1937 LOVE, HONOR AND BEHAVE de Stanley Logan
avec Wayne Morris

1938 LES HOMMES SONT SI BÊTES (Men are such
fools) de Busby Berkeley avec Humphrey Bogart

1938 JOYEUX COMPÈRES (Cowboy from Brooklyn)
de Lloyd Bacon avec Dick Powell

1938 RÊVES DE JEUNESSE (Four Daughters)
de Michael Curtiz avec John Garfield

1938 LES CADETS DE LA VIRGINIE (Brother Rat)
de W. Keighley avec Wayne Morris, Ronald Reagan

1938 SWINGTIME IN THE MOVIES, court métrage
de Crane Wilbur avec John Garfield, Rosemary Lane

1938 LE PRINTEMPS DE LA VIE (Yes, my darling
daughter) de William Keighley avec Fay Bainter

1939 FILLES COURAGEUSES (Daughters courageous)
de M Curtiz avec L. & R. Lane, C. Rains, Gale Page

1939 JEUNESSE TRIOMPHANTE (Dust be my Destiny)
de Lewis Seiler avec John Garfield

1939 LES FANTASTIQUES ANNÉES VINGT (The roaring Twenties) de Raoul Walsh avec James Cagney

1939 QUATRE JEUNES FEMMES (Four Wives)
de Michael Curtiz avec Lola Lane, Gale Page

1939 BROTHER RAT AND A BABY de Ray Enright
avec Wayne Morris

1940 THREE CHEERS FOR THE IRISH de Lloyd Bacon
avec Thomas Mitchell, Dennis Morgan

1940 FEMMES ADORABLES (Four Mothers) de William
Keighley avec Lola & Rosemary Lane, Gale Page

1941 UN MILLION DE TROP (Million Dollars Baby)
de Curtis Bernhardt avec Ronald Reagan

1941 BLUES IN THE NIGHT d'Anatole Litvak
avec Richard Whorf, Jack Carson

1942 CINQUIÈME COLONNE (Saboteur)
d'Alfred Hitchcock avec Robert Cummings

1942 LA REINE DE L'ARGENT (Silver Queen) de Lloyd
Bacon avec George Brent, Spencer Charters

1943 ARSENIC ET VIEILLES DENTELLES (Arsenic and old Lace) de Frank Capra avec Cary Grant

1943 THE MEANEST MAN IN THE WORLD
de Sidney Lanfield avec Jack Benny

1947 FUN ON A WEEKEND d'Andrew L. Stone
avec Eddie Bracken

1948 BODYGUARD de Richard Fleischer
avec Lawrence Tierney